

**ЛУЧШИМ КИНООПЕРАТОРАМ ВРУЧИЛИ ПРЕМИЮ «БЕЛЫЙ КВАДРАТ»**

**XVII церемония вручения Премии операторского искусства «БЕЛЫЙ КВАДРАТ» состоялась 2 декабря 2021 года в кинотеатре «Художественный».**

Лауреатом главного приза за лучшую операторскую работу в полнометражном игровом фильме 2021 года стал оператор картины «Дорогие товарищи» **Андрей Найденов**. Получая заслуженную награду, он сказал: “Этот приз я разделяю с огромной командой операторов, с которыми мы вместе делали картину. Фильм снимался в Питере с 11 камер и множество талантливых молодых операторов мне помогало, они вложились так же как и я, всей душой, и я их всех благодарю — второй оператор Алексей Малинкович, Станислав Павленко, Сергей Амирджанов, Александра Авдонина, Елена Щурова, Дмитрий Коломоец, Александр Оковицкий и Максим Михеев**”.**

“Каждая из картин по-своему интересна и дорога, и все операторы вложили свою энергию, свой талант, время жизни отдали, чтобы создать такой мир, изобразительный, интересный, необычный. Все картины совершенно разные, поэтому нам было непросто, так сказать, сговориться с коллегами**”**, — вручая награду, поделился председатель жюри кинооператор **Юрий Любшин**.

В числе номинантов также были операторы Ирина Уральская («Блокадный дневник»), Максим Жуков («Спутник»), Олег Лукичёв («Северный ветер»), Михаил Милашин («На острие»).

Премию «За вклад в операторское искусство» имени Сергея Урусевского получил заслуженный деятель искусств РСФСР **Михаил Леонидович Агранович**, известный своими работами в фильмах «Покаяние» (1984), «Крейцерова соната» (1987), «Приходи на меня посмотреть…» (2000) и многих других.

Приз «Операторское признание» вручили Арману Яхину, основателю и руководителю самой большой российской студии визуальных эффектов [Main Road Post](https://www.mrpost.ru/ru/works) («Спутник», «Вторжение», «Притяжение», «Призрак», «Сталинград» и другие фильмы).

В жюри премии в этом году вошли: режиссёр **Оксана Карас**, кинооператоры **Александр Тананов** и **Семён Яковлев**, киновед **Евгения Тирдатова**, художник-постановщик **Аддис Гаджиев**, колорист **Тимофей Голобородько**. Председатель жюри - кинооператор **Юрий Любшин**.

Премия «Белый квадрат» основана Гильдией кинооператоров Союза кинематографистов России в 2004 году при участии Министерства культуры Российской Федерации, Союза кинематографистов России, Российского Фонда Культуры и Кинокомпании "Альянс" при поддержке Национальной академии кинематографических искусств и наук России.

Церемония награждения прошла при поддержке Москино, атмосферу вечера поддержал коктейльный бар бренда премиальной французской водки Grey Goose.

[www.bkvadrat.ru](http://www.bkvadrat.ru)