1 декабря в Московском государственном академическом театре «Русская песня» состоится

ХVI церемония вручения премии кинооператорского искусства «Белый квадрат». Впервые событие в смешанном формате (офлайн + онлайн) с допустимым в соответствии с действующими ограничениями количеством зрителей. В зале будут присутствовать только номинанты, члены жюри и приглашенные журналисты. Для всех остальных будет доступна прямая онлайн-трансляции на портале Культура.рф по ссылке: <https://www.culture.ru/live/12030>

По традиции, призом отметят лучшего кинооператора года. Уже известно, что почетную награду «За вклад в операторское искусство» имени Сергея Урусевского получит заслуженный деятель искусств РСФСР, народный артист РФ Вадим Алисов. Победитель в главной номинации станет известен непосредственно на церемонии. В номинации «За лучшую операторскую работу в полнометражном художественном фильме» представлены Михаил Агранович («Сестрёнка»), Роман Васьянов («Одесса»), Максим Осадчий («Девятая»), Ксения Середа («Дылда»), Александр Симонов («Грех»), Юрий Шайгарданов («Француз»).

В жюри премии на этот раз вошли: кинооператор Юрий Клименко (председатель жюри), кинооператор Морад Абдель-Фаттах, кинокритик Мария Безрук, кинорежиссер Игорь Волошин, художник-постановщик Эдуард Гизатуллин, кинооператор Мария Соловьева, сценарист Мария Хмелик.

По словам продюсера премии Максима Королева, «Белый квадрат» всегда ждали, зная, что в этот день встретится всё операторское братство, а поддержать любимых кинохудожников придут и режиссеры, и артисты, и продюсеры. К сожалению, в этот раз в связи с эпидемиологической обстановкой мы не сможем собрать всех гостей на площадке, но рассчитываем, что благодаря прямой онлайн-трансляции церемонию увидит гораздо более широкий круг зрителей, а для наших номинантов именно сейчас особенно важно будет получить высокую оценку и признание своего труда».

Премия «Белый квадрат» была основана Гильдией кинооператоров Союза кинематографистов России в 2004 году. Ее цель - поддержка кинооператорского искусства и поощрение лучших произведений отечественной операторской школы.

Учредители премии: Министерство культуры Российской Федерации, кинокомпания «Альянс», Российский фонд культуры. При поддержке Национальной Академии кинематографических искусств и наук России

Продюсеры премии – Анна Михалкова и Максим Королев, режиссер церемонии – Андрей Корешков, ведущий - Алексей Агранович.